

A Biblioterapia como pedagogia atuante da leitura

Encontro de Bibliotecas Escolares de Matosinhos
29 e 30 de abril de 2016

Câmara Municipal de Matosinhos

Reflexão

Diálogo

Questionamento

Compreensão



Biblio- + terapia

Maria Madalena Cristo Van-Zeller

**... tudo o mais
surge do confronto do aluno
com as leituras e as realidades que traduzem.**

- Conhecer** a fundamentação teórica subjacente a este tipo de abordagem;
- Entrecruzar** os dados teóricos com os registos decorrentes da prática pedagógica;
- Perfilhar** o termo Biblioterapia como significante e significado deste trabalho de investigação científica;
- Preconizar** espaços e tempos de leitura para que os alunos se assumam fazedores de si mesmos e agentes transformadores do seu próprio meio;
- Verificar** evidências em contexto real (Clube de Leitura) dos efeitos da aplicação prática da *Biblioterapia como pedagogia atuante da leitura*;
- Configurar** uma redimensionada abordagem de (con)vivência de “boas práticas pedagógicas” à luz do tema desenvolvido.

Mathew Lipman

Talvez chegue o dia em que a literatura ajude as crianças a encurtar a distância existente entre o assombro e a reflexão, entre a reflexão e o diálogo e entre o diálogo e a experiência.

Clarice Caldin

Não basta ler, narrar ou dramatizar um texto; a biblioterapia vai além, prioriza ouvir o novo texto que foi criado por cada um dos envolvidos na sessão de leitura, narração ou dramatização.

The image features a vibrant blue background with a dynamic water splash at the bottom. Three ice cubes are captured mid-fall, surrounded by numerous small water droplets and bubbles. The overall scene is bright and refreshing, symbolizing clarity and impact.

**Com estes e outros autores cheguei à
*Biblioterapia como pedagogia
atuante da leitura.***

Um projeto de intervenção

2ª AULA

TEXTO

Cidade, rumo
Ó vida suja, f.
Saber que exi
Montanhas se.
Que o mais va
E eu estou em i
Os muros r
Nem o
Saber q.
E que arra.
A minha alm.
Às ondas bran.

Andresen, Sophia
Leitores.

5.6 Planos de actividades de leitura
5.6.1 Primeira unidade

PLANO DE ACTIVIDADES DE LEITURA	
Nº de aulas da 1ª unidade: 6 (45 minutos/ aula)	
Início: 11/01/10	Fim: 08/03/10
Local: Biblioteca Escolar/ CRE	
Ano: 8º - Alunos que frequentam o Clube de Leitura	
Contextualização De acordo com o projecto do Clube de Leitura para o 8º ano, com base na leitura da obra Uma Questão de Cor, de Ana Saldanha, são planificadas seis aulas, incidindo no tratamento da temática da multiculturalidade, valorização da tolerância perante as diferenças e a denúncia do racismo, associado à incompreensão e ao desconhecimento do outro. Partindo do princípio de que a leitura permite ao aluno contactar com saberes históricos, geográficos, sociais e linguísticos, identificar-se com as personagens, viver sentimentos, problemas, procurar soluções, perspetivar dificuldades que muitas vezes na vida real parecem inultrapassáveis, viver empaticamente as dores e as alegrias dos outros (as personagens), o nosso objectivo é contribuir para o alargamento de perspectivas sobre as realidades que o nosso objectivo é contribuir para o	

e ante...
À noite, regressa a ...
e estranhamente feliz
porque a sua caixa está vazia,
mas diz sempre, suspirando:
Que grande caçada e que bel
Antes de entrar, limpa as bot
num tapete de compridos pt
e sacode, distraído,
as muitas borboletas de m
que lhe pousaram nos or

Magalhães, Álvaro (2000). O Reino Perdido. Poi...

... personagens, ...
perspetivar dificuldades
inultrapassáveis, viver empat.
(as personagens), o nosso obje
perspectivas sobre as realidades qu.

... alarg.
... o é contribuir p.

das actividades

Este exercício - Interpretar o texto e sintetizar as suas
a do poema, pede-se aos alunos que o resumam numa
ador de borboletas é feliz à sua maneira.
es, deixamo-nos cativar sem dar por isso.
alegria de um dia bem passado.
xder da Natureza.
gumas pessoas podem ter ideias diferentes umas das outras.

2) Análise

Objectivo deste exercício - Levar os alunos a manifestarem-se sobre as
frases apresentadas, referindo aquilo que consideram não estar correcto na
ideia dos outros.
É pedido a cada aluno que seleccione uma frase com a qual não concorda e
justifique.

suas
uma

ites umas das outras.

... os alunos a manifestarem-se sobre as
... referindo aquilo que consideram não estar correcto na
...
É pedido a cada aluno que seleccione uma frase com a qual não concorda e
justifique.

Os alunos vivem a leitura, metem-se na história, identificam-se com os personagens, sentem-se implicados na intriga, estabelecem diálogo emotivo, compreensivo, crítico e criativo com as obras literárias.

2ª AULA

TEXTO

Cidade, num
Ó vida suja, f.
Saber que exi
Montanhas se.
Que o mais va
E eu estou em
Os muros r
Nem o

Saber qu
que a tra
A minha alm

Andresen, Sophia
Leitores.

5.6 Planos de actividades de leitura

5.6.1 Primeira unidade

PLANO DE ACTIVIDADES DE LEITURA

Nº de aulas da 1ª unidade: 6 (45 minutos/ aula)

Início: 11/01/10

Fim: 08/03/10

Ano: 8º - Alunos que frequentam o Clube de Leitura

Local: Biblioteca Escolar/ CRE

Contextualização

Uma Questão de tratamento da temática da multiculturalidade, associada à importância da denúncia do racismo, associados a diferenças e a outros. Partindo do princípio de que a leitura real parecem com as personagens, o nosso objectivo é contribuir para a compreensão das realidades que nos rodeiam.

personagens,
inultrapassáveis
(as personagens), o nosso obje
perspectivas sobre as realidades qu

alarg.
o é contribuir p.

das actividades

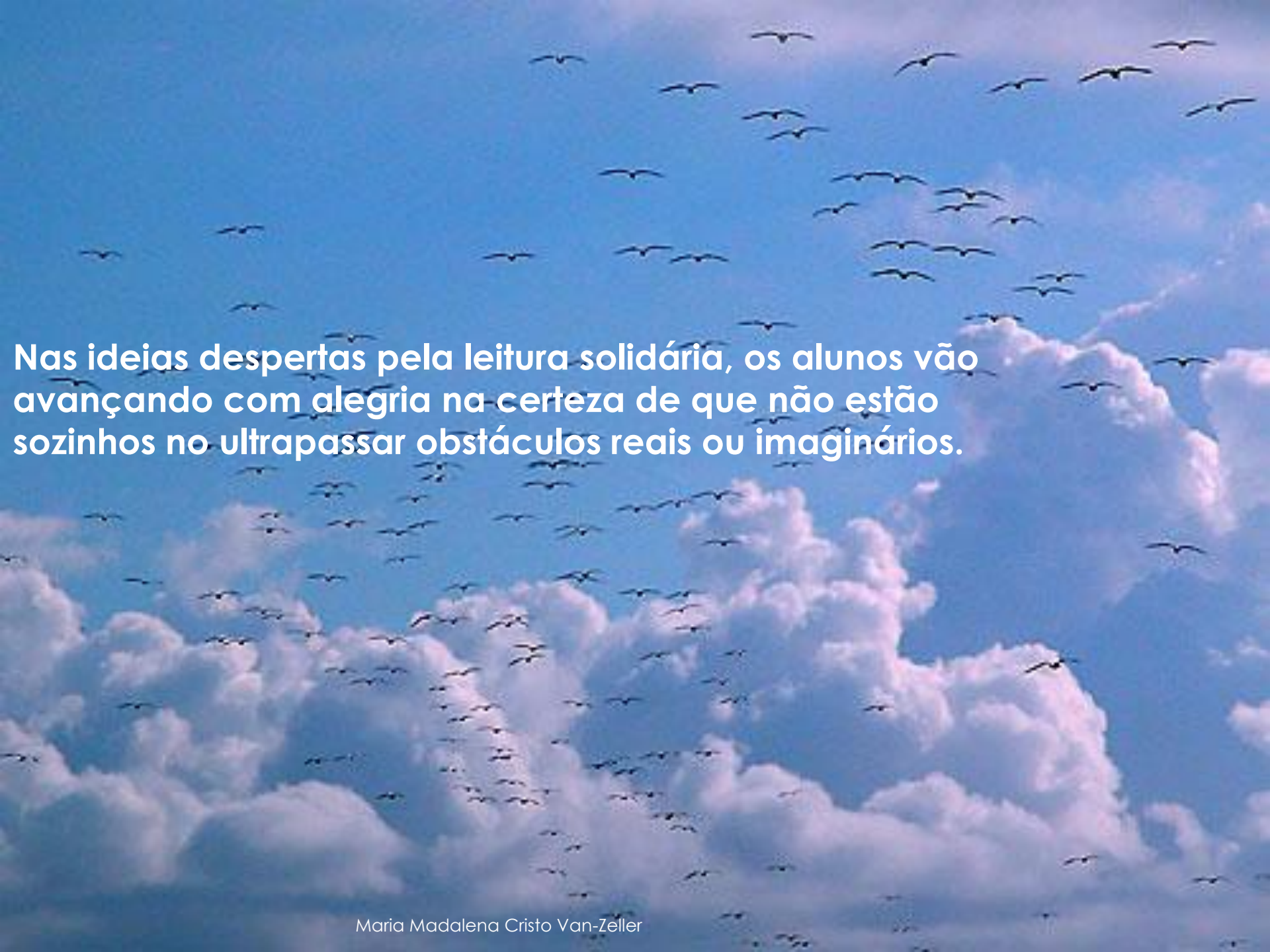
este exercício - Interpretar o texto e sintetizar as suas ideias do poema, pede-se aos alunos que o resumam numa

borboletas é feliz à sua maneira.
es, não se podem dar por isso.
alegria de um dia, em
de Natureza.

exercício - Levantar a cada aluno que considere uma frase que não concorda e referindo aquilo que consideram não estar correcto na obra dos outros.

Magalhães, Álvaro (2000). O Reino Perdido. Porto: Alameda.

É pedido a cada aluno que seleccione uma frase com a qual não concorda e justifique.

A large flock of birds, possibly terns, is seen flying in a bright blue sky filled with soft, white, fluffy clouds. The birds are scattered throughout the frame, some in sharp focus and others as small silhouettes in the distance, creating a sense of movement and freedom. The overall atmosphere is one of hope and optimism.

Nas ideias despertadas pela leitura solidária, os alunos vão avançando com alegria na certeza de que não estão sozinhos no ultrapassar obstáculos reais ou imaginários.



**C
o
n
c
i
u
s
o
r
e
s**

Conhecer a fundamentação teórica subjacente a este tipo de abordagem

O conhecimento teórico a que cheguei alicerça-se em artigos científicos ligados a contextos de saúde e recuperação, à *Biblioterapia desenvolvimental* e à *Filosofia para crianças*.

Entrecruzar
os dados
teóricos com
os registos
decorrentes
da prática
pedagógica

O gradual entrecruzar de dados teóricos com a minha prática pedagógica revelou-me a *comunidade de investigação* como um dos conceitos fundamentais da Biblioterapia.

Perfilar o termo Biblioterapia como significante e significado deste trabalho de investigação científica

Perfilhei o termo Biblioterapia na medida em que veio dar significado ao significante focalizado nas vertentes teóricas analisadas.

Preconizar espaços e tempos de leitura para que os alunos se assumam fazedores de si mesmos e agentes transformadores do seu próprio meio

Os alunos responderam com interesse à dinâmica da pedagogia atuante da leitura, desenvolveram capacidades e adquiriram novas competências.

Em trabalho individual e cooperativo entraram na dinâmica de viver a leitura, mostraram sentir-se pertença de um grupo e dele tiraram apoio.

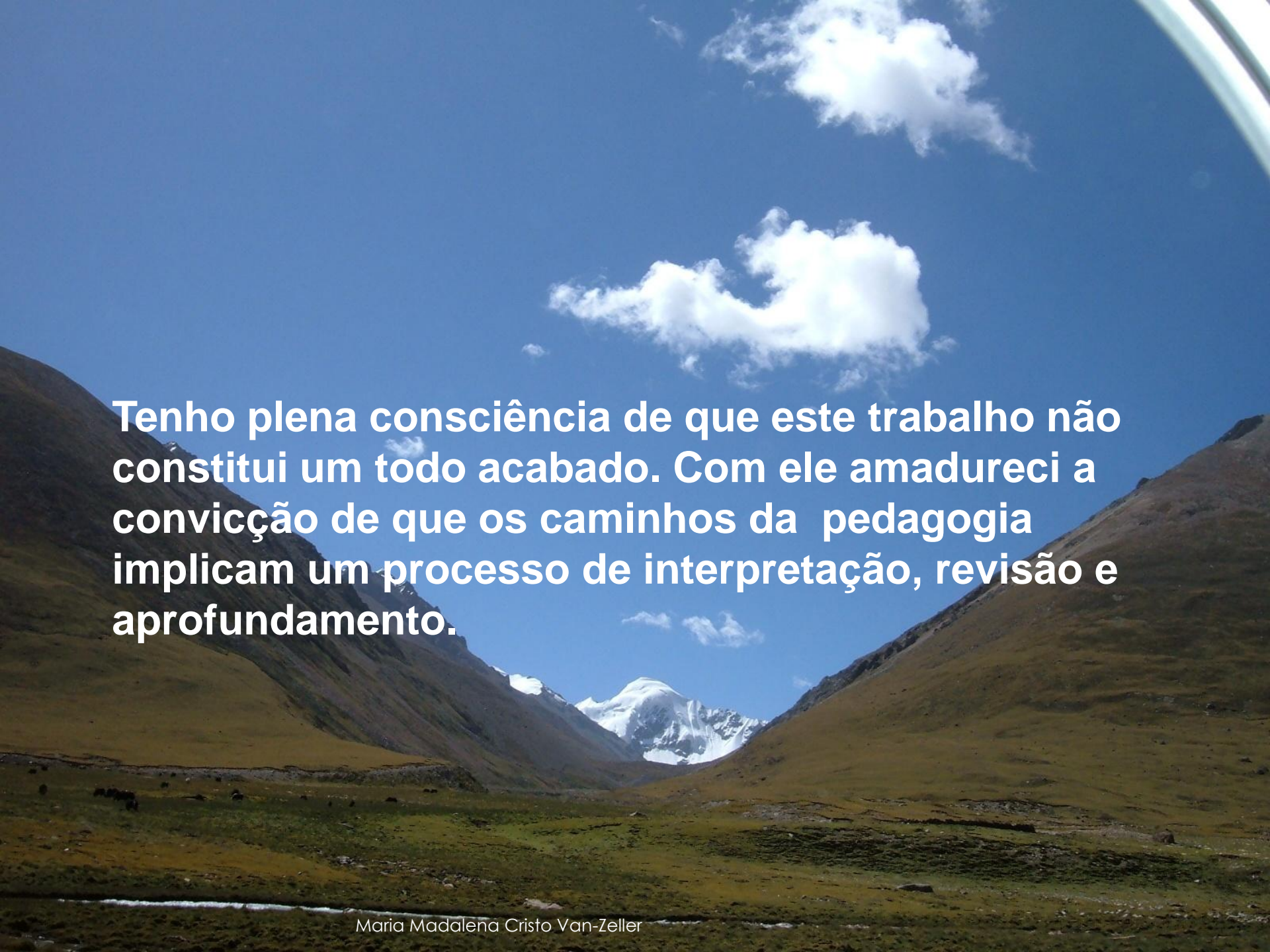
Nesta perspectiva, a *Biblioterapia como pedagogia atuante da leitura* aparece como um projeto identitário próprio, gerado na heterogeneidade dos alunos.

Verificar evidências em contexto real (Clube de Leitura) dos efeitos da aplicação prática da *Biblioterapia* como *pedagogia atuante da leitura*

O alcance deste objetivo acompanha progressivamente o dinamismo dos alunos, pelo que os efeitos da aplicação prática da *Biblioterapia* como *pedagogia atuante da leitura* transcendem o espaço do *Clube de Leitura*.

Configurar uma redimensionada abordagem de (con)vivência de “boas práticas pedagógicas” à luz do tema desenvolvido

Este último objetivo mostrou-se ambicioso no propósito de organizar elementos que permitam teorizar, sistematizar e partilhar o estudo e a experiência pedagógica num *manual de boas práticas*.

A scenic view of a mountain valley. In the foreground, there is a green, grassy field. The middle ground shows a valley with brownish-green slopes. In the distance, a large, snow-capped mountain peak is visible under a clear blue sky with a few white clouds. The text is overlaid on the upper part of the image.

Tenho plena consciência de que este trabalho não constitui um todo acabado. Com ele amadureci a convicção de que os caminhos da pedagogia implicam um processo de interpretação, revisão e aprofundamento.