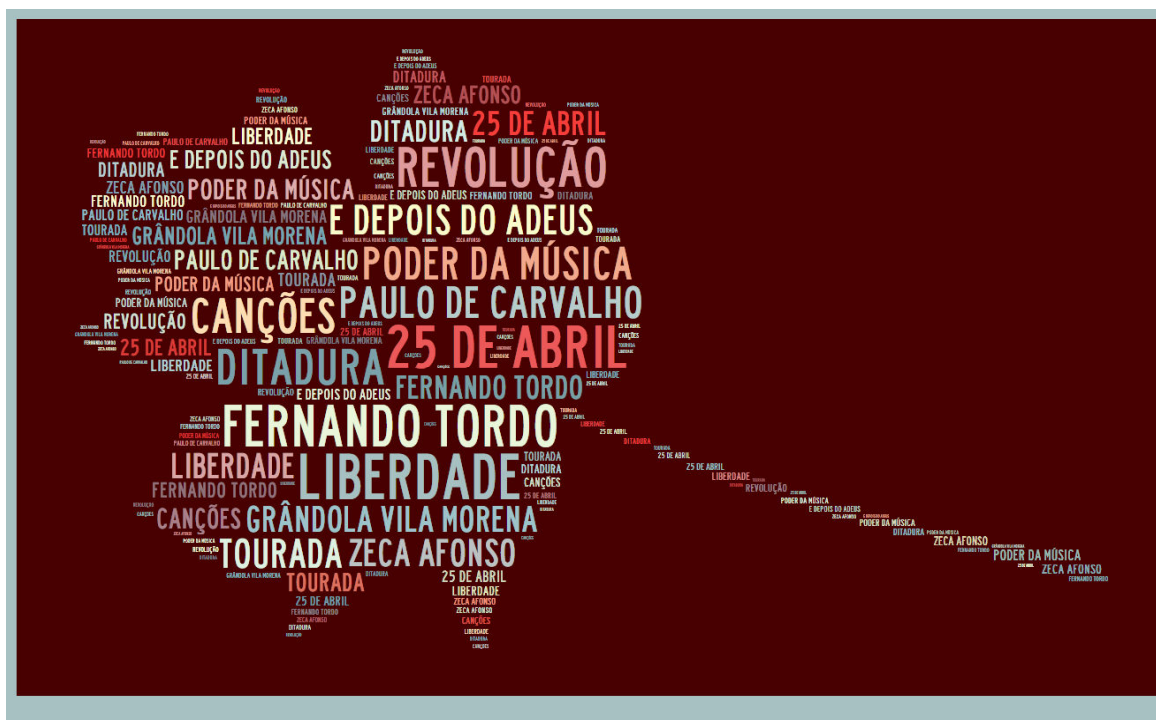


Nuvem de Palavras

3 canções de abril: a revolução (en)cantada

Autoria de Fernando Fernandes



Descrição sumária: Criação de nuvem de palavras, com recurso ao Tagxedo, pelas suas potencialidades gráficas (com a imagem a recordar o cravo), a integrar um plano de aula da disciplina de História e Geografia de Portugal.

6.º ano de escolaridade.

Tema 5.: Portugal no séc. XX.

Subtema 5.3.: O 25 de abril de 1974 e o regime democrático.

Momento de utilização: síntese/avaliação, com a participação dos alunos, em diálogo vertical/horizontal, após audição de excertos das canções 'Tourada', 'E depois do adeus' e 'Grândola, Vila Morena'; identificação dos autores e das diferentes mensagens e contextos epocais, acompanhando a cronologia pré e pós-revolucionária, em trabalhos de grupo.

Objetivos da sua utilização: Sintetizar as aprendizagens com a enunciação de palavras e ideias-chave, bem como nomes e intérpretes das canções de abril; e avaliar os conhecimentos e experiências adquiridos pelos alunos.