



DigCompEdu Check-In - Results

Obrigado pela sua contribuição.

Abaixo, encontra a sua pontuação geral.

Se a sua pontuação está abaixo de 20, é um(a) Recém-chegado(a) (A1)

Isto significa que tem uma oportunidade para começar a melhorar a utilização que faz das tecnologias digitais para o ensino. O feedback deste questionário identificou várias ações que pode tentar. Selecione uma ou duas para começar durante o próximo período letivo, concentrando-se em melhorar significativamente as suas estratégias de ensino. Ao fazer isso, estará a movimentar-se para a próxima etapa da competência digital, o nível do(a) Explorador(a).

Se a sua pontuação está entre 20 e 33, é um(a) Explorador(a) (A2)

Isto significa que tem consciência do potencial das tecnologias digitais e está interessado(a) em explorá-las para melhorar a prática pedagógica e profissional. Já começou a usar tecnologias digitais em algumas áreas e irá beneficiar de uma prática mais consistente. Pode aumentar a sua competência através da colaboração e troca com colegas e da ampliação do seu repertório de práticas e habilidades digitais. Tal vai levá-lo(a) ao próximo passo de competência digital, o nível do(a) Integrador(a).

Se a sua pontuação está entre 34 e 49, é um(a) Integrador(a) (B1)

Isto significa que experimenta tecnologias digitais numa variedade de contextos e para uma série de propósitos, integrando-as em muitas das suas práticas. Utiliza-as criativamente para melhorar diversos aspetos do seu envolvimento profissional e está disposto(a) a expandir o seu repertório de práticas. Beneficiará se melhorar a compreensão sobre que ferramentas funcionam melhor em que situações e sobre a adequação de tecnologias digitais a métodos e estratégias pedagógicas. Tente dar a si mesmo(a) mais algum tempo para experimentar e refletir, complementando-o com incentivo colaborativo e troca de conhecimento para chegar ao próximo nível, o de Especialista (B2).

Se a sua pontuação está entre 50 e 65, é um(a) Especialista (B2)

Isto significa que usa uma variedade de tecnologias digitais, com confiança, criatividade e espírito crítico para melhorar as suas atividades profissionais. Seleciona tecnologias digitais propositadamente para situações específicas e procura compreender as vantagens e desvantagens de diferentes estratégias digitais. É curioso (a) e aberto(a) a novas ideias, sabendo que há muitas coisas que ainda não experimentou. Utiliza a experimentação como um meio de expandir, estruturar e consolidar o seu repertório de estratégias. Partilhe o seu conhecimento com outros professores e continue a desenvolver, de forma crítica, as suas estratégias digitais para alcançar o nível de Líder (C1).

Se a sua pontuação está entre 66 e 80, é um(a) Líder (C1)

Isto significa que tem uma abordagem consistente e abrangente no que toca à utilização de tecnologias digitais para melhorar práticas pedagógicas e profissionais. Conta com um amplo repertório de estratégias digitais, do qual sabe escolher a mais adequada para qualquer situação concreta. Reflete continuamente e desenvolve as suas práticas. Mantém-se atualizado(a) quanto a novos desenvolvimentos e ideias através de trocas com colegas e ajuda outros a aproveitarem o potencial das tecnologias digitais para melhorarem o ensino e a aprendizagem. Se estiver pronto(a) para experimentar mais um pouco, será capaz de atingir o último nível de competência, o de Pioneiro(a).

Se a sua pontuação está acima de 80, é um(a) Pioneiro(a) (C2)

Isto significa que questiona a adequação de práticas digitais e pedagógicas contemporâneas, das quais já é Líder. Está preocupado(a) com as limitações ou desvantagens dessas práticas e é levado(a) pelo impulso para inovar cada vez mais a educação. Experimenta tecnologias digitais altamente inovadoras e complexas e/ou desenvolve novas abordagens pedagógicas. Lidera a inovação e é um exemplo para outros professores.

Para compreender melhor o seu perfil de competência, deve olhar para o seu desempenho por área. Devido ao número limitado de questões utilizadas nesta ferramenta, não é possível calcular uma pontuação fiável por área. No entanto, para lhe dar uma ideia que o(a) pode ajudar a determinar os seus pontos fortes e fracos, aplica-se a seguinte regra geral:

Nas Áreas 1 e 3:

Recém-chegado(a) (A1): 4 pontos;

Explorador(a) (A2): 5-7 pontos;

Integrador(a) (B1): 8-10 pontos;

Especialista (B2): 11-13 pontos;

Líder (C1): 14-15 pontos;

Pioneiro(a) (C2): 16 pontos

Nas Áreas 2, 4 e 5:

Recém-chegado(a) (A1): 3 pontos;

Explorador(a): 4-5 pontos;

Integrador(a) (B1): 6-7 pontos;

Especialista (B2): 8-9 pontos;

Líder (C1): 10-11 pontos;

Pioneiro(a) (C2): 12 pontos

Na Área 6:

Recém-chegado(a) (A1): 5-6 pontos;

Explorador(a) (A2): 7-8 pontos;

Integrador(a) (B1): 9-12 pontos;

Especialista (B2): 13-16 pontos;

Líder (C1): 17-19 pontos;

Pioneiro(a) (C2): 20 pontos

Por favor, dê-nos feedback!

Se leu o seu feedback, ficaríamos muito gratos se nos pudesse ajudar a melhorar esta ferramenta, completando 3 perguntas simples: <https://ec.europa.eu/eusurvey/runner/DigCompEdu-S-Feedback-PT>

Summary

Your Score 43

Maximum Score 88



Section	Score for this Section
Área 1: Envolvimento profissional	8
Área 2: Recursos Digitais	6
Área 3: Ensino e Aprendizagem	7
Área 4: Avaliação	5
Área 5: Capacitação dos aprendentes	6
Área 6: Promoção da competência digital dos aprendentes	11

Scores by Question

Área 1: Envolvimento profissional

Score for this Section: 8/16

Uso, sistematicamente, diferentes canais de comunicação para melhorar a comunicação com alunos, encarregados de educação e colegas, p.ex. emails, blogues, website da escola, apps

Your answer Combino diferentes canais de comunicao, e.g. email, blogue de turma ou o website da escola

O próximo passo é abordar a comunicação sistematicamente e antecipar problemas, escolhendo e combinando canais de comunicação mais estrategicamente. Tente identificar as necessidades de comunicação mais comuns que tem e selecione e combine canais de comunicação digital que lhes deem resposta. Uma estratégia de comunicação deste tipo pode ajudá-lo(a) a poupar tempo e a tornar a comunicação mais eficaz e transparente.

2 out of 4 points



Próximo passo: **Torne a comunicação mais eficiente e transparente**

Uso tecnologias digitais para trabalhar com colegas dentro e fora da minha instituição educativa

Your answer s vezes troco materiais com colegas, p. ex. via email

Depois de trabalhar em conjunto com mais frequência, provavelmente perceberá que um espaço comum *online* ou um grupo numa rede social pode ser um ambiente melhor para a sua colaboração. Experimente diferentes opções para encontrar aquela que funciona melhor para si e os seus colegas. Além disso, juntar-se a uma comunidade de professores *online* permite-lhe inspirar-se nos materiais que outros professores no seu país ou na Europa criaram. Se partilhar os seus planos de aula e materiais com eles, pode obter o seu feedback e ideias sobre como os adaptar a diferentes situações ou melhorá-los. Este tipo de troca é, normalmente, uma experiência enriquecedora, quer a nível pessoal, quer profissional.

1 out of 4 points



Próximo passo: **Crie um espaço comum para trocas com colegas e junte-se a uma comunidade profissional *online***

Desenvolvo as minhas habilidades de ensino digital ativamente

Your answer Discuto com colegas como usar tecnologias digitais para inovar e melhorar a prática educativa

É importante unir forças com colegas para, em conjunto, impulsionar a inovação no ensino em toda a instituição. Para garantir que o seu discurso conduza à mudança, pode propor a organização de projetos conjuntos, dias especiais ou outras atividades que possam alavancar o potencial das tecnologias digitais para a aprendizagem. Outra estratégia pode passar por propostas, feitas à direção da escola, sobre uma estratégia de inovação para a escola. Não se sinta desencorajado(a) se nem todas as suas propostas forem bem-sucedidas. O importante é que a escola como um todo se conscientize do potencial que tem em si e nos seus colegas e o aproveite, de uma forma ou de outra, para inovar o ensino e a aprendizagem em toda a instituição.

Próximo passo: **Impulsione a inovação e a mudança em toda a escola**

3 out
of 4
points



Participo em oportunidades de formação online, p. ex. cursos online, MOOCs, webinars, conferências virtuais...

Your
answer

Participei em formao online uma ou duas vezes

Pense por que não usou este formato de formação mais vezes. Do que gostou? O que não o(a) convenceu? Se há uma entidade de formação ou um *website* específico de que tenha gostado, confira que ofertas adicionais têm e o que recomendam outros utilizadores. Se o formato não o convenceu, ou não encontrou um bom *website* com *links* para ofertas de formação, recomece a sua pesquisa. Escolha um tópico que realmente lhe interesse e amplie o escopo da sua pesquisa, incluindo também comunidades dedicadas ao tópico e pedindo recomendações a outros. O mais importante é que compreenda melhor o que há disponível e que modo de formação funciona melhor para si. Assim, sempre que tiver uma necessidade concreta de formação, poderá identificar facilmente uma oportunidade de formação *online* que funcione para si.

2 out
of 4
points



Próximo passo: **Compreenda as suas preferências e procure soluções direcionadas**

Área 2: Recursos Digitais

Score for this Section: 6/12

Uso diferentes websites e estratégias de pesquisa para encontrar e seleccionar uma gama de diferentes recursos digitais

Your answer Avalio e seleciono recursos com base na sua adequa
o ao meu grupo de alunos

Concentre-se em garantir que tem acesso a uma variedade de recursos educativos diversificados para poder escolher o melhor para determinado propósito. Procure amplamente o máximo que puder. Pergunte a colegas ou junte-se a comunidades profissionais *online* para aprender ou até mesmo criar, em conjunto, coleções de materiais úteis. Depois de ter um bom inventário de recursos, concentre-se na comparação de opções para encontrar um recurso que não só se adequa, mas que também seja correto, fiável, atrativo e apelativo para os alunos. Não se limite ao que está disponível. Procure novos *sites* e recursos e remisture o que está disponível para servir as suas necessidades.

Próximo passo: **Amplie, compare e remisture**

2 out
of 4
points



Crio os meus próprios recursos digitais e modifico recursos existentes para adaptá-los às minhas necessidades

Your
answer

Crio apresentaes digitais, mas pouco mais

Já tem as habilidades técnicas para retirar muito mais do seu ensino. O próximo passo será explorar formatos mais interativos e atrativos que possam ser exequíveis dentro das restrições do seu ambiente educativo. Uma opção pode ser criar *quizzes online* para os alunos fazerem como uma atividade de autoavaliação fora da sala de aula. Irá descobrir que há muitas ferramentas diferentes disponíveis, geralmente gratuitas, que facilitam a construção de um *quiz* e a disponibilização de feedback direcionado às respostas erradas. Se tiver dúvidas, peça recomendações aos seus colegas para identificar o melhor recurso para os seus objetivos. Se tiver um quadro interativo disponível na aula, outra ideia pode ser identificar e preparar atividades no quadro interativo para os alunos, que podem ser feitas à vez ou em grupo para rever ou ampliar a aprendizagem de forma lúdica.

Próximo passo: **Explore formatos mais interativos**

2 out
of 4
points



Protejo, eficazmente, conteúdo sensível, p. ex. exames, classificações, dados pessoais dos alunos

Your
answer

Protejo alguns dados pessoais

A proteção de dados é uma responsabilidade para todos os professores. Esta proteção torna-se mais fácil, se a abordar sistematicamente. Por exemplo: Proteja o seu computador com uma palavra-passe que não possa ser facilmente adivinhada e altere-a todos os meses. Mantenha as suas *firewalls* e programas antivírus atualizados. Proteja dados pessoais, como exames, classificações dos alunos e relatórios com palavras-passe diferentes. Verifique se há regras ou recomendações específicas na sua instituição de ensino que ajudem a proteger os dados pessoais de forma sistemática e eficaz.

Próximo passo: **Proteja dados pessoais de forma sistemática**

2 out
of 4
points



Pondero, cuidadosamente, como, quando e por que usar tecnologias digitais na aula, para garantir que elas sejam usadas com valor acrescentado

Your answer Fao uma utilizao bsica do equipamento disponvel, p. ex. quadros interativos ou projetores

O próximo passo é envolver os alunos em atividades digitais em sala de aula, ampliando assim o seu repertório de práticas de ensino.

1 out of 4 points



Refleta sobre como pode utilizar as ferramentas que utiliza atualmente de maneiras diferentes e se pode integrar outras ferramentas digitais, p. ex., telemóveis ou outros dispositivos pessoais, no seu ensino. Se não tem a certeza como começar, confira os diversos recursos disponíveis *online*, p. ex., atividades no quadro interativo para alunos ou projetos para utilizar telemóveis em sala de aula.

Próximo passo: **Envolve os alunos em atividades digitais**

Monitorizo as atividade e interações dos meus alunos nos ambientes colaborativos online que usamos

Your
answer

Ocasionalmente verifico as discussões dos alunos

Como próximo passo, deve ponderar não só monitorizar as discussões dos seus alunos, mas também oferecer orientação quando necessário, sem comprometer a apropriação e o envolvimento dos alunos. Pode, p. ex., começar com comentários oferecendo ajuda e direcionando o trabalho deles, p. ex. disponibilizando informação adicional ou *links*. Ou chamar a atenção para uma boa proposta que não foi aceite. Seja positivo e motivador, enfatizando o que já foi alcançado. Experimente também maneiras subtis de introduzir princípios de comunicação responsável na discussão, tais como: respeitar os outros e as suas opiniões, basear as decisões em argumentos, procurar consenso e fazer a parte do trabalho que lhes diz respeito.

Certifique-se de que põe em prática o que aprendeu sobre as dificuldades, interesses e preferências dos seus alunos para melhorar a eficácia do seu ensino, também em contextos presenciais.

Próximo passo: **Ofereça orientação quando necessário**

2 out
of 4
points



Quando os meus alunos trabalham em grupos, usam tecnologias digitais para adquirir e documentar conhecimento

Your answer Incentivo os alunos a trabalhar em grupos para procurar informao online ou apresentar os seus resultados num formato digital

2 out of 4 points



O próximo passo é usar estratégias digitais para aumentar a colaboração mais sistematicamente. Reflita sobre os problemas e limitações que encontra, atualmente, na implementação do trabalho de grupo. Existem problemas baseados, p. ex., nas diferenças dos padrões de trabalho dos diferentes membros de um grupo ou equipa; processos de comunicação ineficientes, participação desigual, falta de disciplina e/ou uma carga de trabalho elevada em tarefas que tenham impacto no trabalho de grupo?

Um ambiente colaborativo digital, como uma *wiki* ou um fórum de discussão, pode ajudar os alunos a concentrarem-se na aprendizagem em sala de aula e a finalizarem, com mais eficácia, as tarefas de grupo em casa. Além disso, os ambientes digitais permitem estruturar a discussão em grupo e interferir quando necessário. O contributo de diferentes membros do grupo ou da equipa torna-se transparente para os colegas e para si. Também pode optar por usar o ambiente digital para que os alunos documentem e exibam os resultados obtidos.

Próximo passo: **Experimente um ambiente digital para apoiar a colaboração**

Uso tecnologias digitais para permitir que os alunos planifiquem, documentem e monitorizem as suas aprendizagens, p. ex. quizzes para autoavaliação, eportefólios para documentação e divulgação, diários online/blogues para reflexão...

Your
answer

s vezes uso, p. ex., quizzes para autoavaliao
Utilize soluções digitais que o(a) ajudem a promover, mais holisticamente, a aprendizagem autorregulada dos alunos. Pense como pode usar as funcionalidades das ferramentas digitais que utiliza para apoiar os alunos a planificar, monitorizar e autoavaliar a sua aprendizagem. Experimente, também, ferramentas que nunca utilizou. Por exemplo, se quer desenvolver uma competência que acredita que não pode ser avaliada através de um quis online, tente um formato diferente. Talvez os diários de aprendizagem online ou os blogues sejam mais adequados. Antes de experimentar uma nova ferramenta, reveja a sua adequação e, se necessário, ajuste-a de modo a garantir que a mesma é favorável à melhoria da aprendizagem.

2 out
of 4
points



Próximo passo: **Adapte soluções digitais às suas necessidades de forma criativa**

Área 4: Avaliação

Score for this Section: 5/12

Uso ferramentas de avaliação digital para monitorizar o progresso dos alunos

Your
answer

Monitorizo o progresso regularmente, mas no através de meios digitais

1 out
of 4
points



O próximo passo é encontrar uma solução digital para reforçar as suas estratégias. Se os seus alunos tiverem dispositivos digitais pessoais disponíveis nas aulas, isto é muito fácil. Há uma variedade de ferramentas digitais disponíveis, fáceis de utilizar que permitem configurar testes e quizzes. Pode converter o quiz numa atividade de trabalho de casa ou, se houver um pequeno número de dispositivos disponível na aula, numa tarefa de grupo ou que os alunos realizam revezando-se.

Outra opção pode ser criar um ambiente digital no qual os alunos publicam as suas ideias e mostram exemplos do seu trabalho. Aqui pode combinar avaliação com autorreflexão ou autoavaliação. Pode experimentar o uso de diferentes formatos para avaliação, p. ex. rubricas de avaliação, feedback simbólico (estrelas ou "gostos"), comentários escritos ou em áudio/vídeo, etc.

Próximo passo: **Explore soluções digitais para reforçar as suas estratégias**

Analiso todos os dados disponíveis para identificar, efetivamente, os alunos que precisam de apoio adicional. Os “dados” incluem: envolvimento dos alunos, desempenho, classificações, participação; atividades e interações sociais em ambientes (online); “Alunos que precisam de apoio adicional” são: alunos que correm o risco de desistir ou apresentam baixo desempenho; alunos que têm distúrbios de aprendizagem ou necessidades específicas de aprendizagem, alunos que não possuem competências transversais, p. ex. competências sociais, verbais ou de estudo.

Your
answer

Tambm tenho em considerao dados sobre a atividade e o comportamento dos alunos, para identificar aqueles que precisam de apoio adicional

2 out
of 4
points



O próximo passo é monitorizar, sistematicamente, as necessidades de aprendizagem dos alunos ao longo do processo de aprendizagem e intervir quando necessário. Isto permitir-lhe-á reagir eficazmente quando se verificarem, p. ex., sinais de pouco envolvimento, conflito social ou *stress* emocional. Olhar para os alunos de forma holística também pode ajudá-lo(a) a identificar necessidades específicas de aprendizagem, p. ex. dislexia, TDAH, sobredotação ou problemas visuais e auditivos.

Discuta esta evidência, a sua interpretação e possíveis conclusões com alunos e encarregados de educação individualmente, para compreender melhor os problemas de fundo. Combine passos futuros concretos com encarregados de educação e alunos, evidências adicionais a serem recolhidas (p. ex. diagnóstico) e estratégias a serem implementadas para responder às *necessidades específicas de aprendizagem deste aluno em particular.

Próximo passo: **Analise dados de forma sistemática para intervir atempadamente**

Uso tecnologias digitais para fornecer feedback eficaz

Your answer s vezes utilizo formas digitais de prestar feedback, p. ex. pontuação automática em quizzes online ou gostos em ambientes digitais

2 out of 4 points



O próximo passo é ampliar as suas estratégias. Uma maneira de fazer isto é verificar as funcionalidades das ferramentas e ambientes digitais que já usa. Muitas ferramentas de avaliação *online* permitem-lhe fornecer feedback sobre opções de resposta incorretas e reforço positivo quando os alunos respondem corretamente. As avaliações *online* com feedback também lhe permitirão acompanhar e visualizar o progresso ao longo do tempo. Gráficos que retratem o progresso podem ser uma maneira poderosa de motivar os alunos a celebrar as suas conquistas.

Investigue diferentes soluções digitais para compreender que ferramentas oferecem o feedback mais personalizado e útil para si, para a sua disciplina e para os seus alunos. Pode não haver a solução perfeita, mas se for um pouco inovador(a), poderá reunir um conjunto de recursos e abordagens que pode personalizar para se ajustar às suas necessidades.

Próximo passo: **Integre e use estratégias digitais para fornecer feedback de forma sistemática**

Área 5: Capacitação dos aprendentes

Score for this Section: 6/12

Quando crio tarefas digitais para os alunos, tenho em linha de conta e abordo potenciais dificuldades práticas ou técnicas, p. ex., acesso equitativo a dispositivos e recursos digitais, problemas de interoperabilidade e conversão, falta de habilidades digitais, ...

Your
answer

Adapto a tarefa para minimizar dificuldades

O próximo passo é avaliar que obstáculos os alunos ainda estão a enfrentar. Talvez enfrentem problemas menos graves do que estava à espera. Talvez possa usar uma maior variedade de formatos digitais do que imaginou. Talvez existam outros obstáculos, p. ex. as habilidades digitais dos alunos, que não ponderou suficientemente. Experimente um trabalho ou tarefa digital mais avançada. Pergunte aos alunos sobre as suas experiências e problemas, e adapte a tarefa, se necessário.

Próximo passo: **Discuta dificuldades práticas ou técnicas abertamente com os alunos**

2 out
of 4
points



Uso tecnologias digitais para proporcionar aos alunos oportunidades de aprendizagem personalizadas, p. ex., dou a diferentes alunos diferentes tarefas digitais para atender a necessidades individuais de aprendizagem, preferências e interesses

Your
answer

Ofereço atividades digitais opcionais para os alunos que estão avançados ou atrasados

Sabe que alguns alunos precisam de apoio adicional e que tipos de atividades podem ajudá-los. O próximo passo é aplicar este conhecimento ao seu próprio ensino e para responder a diferentes necessidades e preferências de aprendizagem, na forma como apresenta informação e seleciona exemplos ou concebe fichas de trabalho e atividades em sala de aula. Personalize e varie atividades de sala de aula de acordo com as necessidades e preferências de aprendizagem dos seus alunos, p. ex. ao juntar, propositadamente, os alunos em trabalho de grupo para que possam aprender uns com os outros. Desta forma, permite que todos os alunos trabalhem os seus pontos fracos e desenvolvam os seus pontos fortes.

Próximo passo: **Incorpore a personalização no seu ensino**

2 out
of 4
points



Uso tecnologias digitais para os alunos participarem ativamente nas aulas

Your
answer

Quando ensino, uso estmulos motivadores, p. ex. v
deos, animaes

O seu próximo passo é permitir que os alunos não só desfrutem, mas também se envolvam. Ajude-os a serem responsáveis pela sua própria aprendizagem, aumentando lentamente a sua liderança no processo de aprendizagem. Deixe-os produzir e mostrar uma apresentação, deixe-os experimentar com o quadro interativo. Incentive-os a investigar um tópico combinando pesquisa na internet com a captura de fotos ou documentando os seus resultados na forma de um vídeo ou apresentação. Certifique-se de que está lá para os orientar neste trabalho, sem prejudicar a sua apropriação do processo. Pondere, cuidadosamente, para cada tópico em questão, que ferramentas digitais, ambientes sociais e modos de interação são mais apropriados.

Próximo passo: **Implemente atividades digitais orientadas pelos alunos**

2 out
of 4
points



Área 6: Promoção da competência digital dos aprendentes Score for this Section: 11/20

Ensino aos meus alunos como avaliar a fiabilidade da informação, identificar desinformação e informação enviesada

Your
answer

Discuto com os alunos como verificar a precisão da informação

O próximo passo para si e para os seus alunos é discutir como a informação é criada e pode ser distorcida. Depois, concentre-se em ensinar-lhes a tirar conclusões válidas e como usar informação eficazmente em discussões e debates. Se está a ensinar ciências sociais, artes ou humanidades, pode fazer isto organizando um debate onde grupos de alunos representam linhas de pensamento opostas ou, simplesmente, opiniões contrárias. Se está a ensinar ciências naturais, tecnologia ou matemática, pode, p. ex., apresentar aos alunos argumentos imprecisos, pedindo-lhes para encontrarem o erro.

Próximo passo: **Implemente atividades que promovam habilidades de raciocínio lógico**

3 out
of 4
points



Preparo tarefas que requerem que os alunos usem meios digitais para comunicarem e colaborarem uns com os outros ou com um público externo

Your
answer

Apenas em raras ocasiões exijo aos meus alunos que comuniquem ou colaborem online

O próximo passo é incentivar os alunos a comunicarem e colaborarem com mais frequência. Um bom ponto de partida é organizar uma comunidade ou grupo para usarem numa tarefa colaborativa concreta. Desta forma, acostumam-se com os principais princípios da colaboração *online* num ambiente social fechado ao qual estão acostumados.

Seja qual for a tarefa concreta em mãos, incentive os alunos a descobrirem e desenvolverem, colaborativamente, regras eficazes de comunicação e colaboração. Motive-os para documentarem as suas regras e reforçá-las entre si. Desafie essas regras integrando tarefas ou variações que exijam diferentes estratégias de colaboração ou normas de comunicação.

Próximo passo: **Defina incentivos para comunicação e colaboração**

1 out
of 4
points



Preparo tarefas que requerem que os alunos criem conteúdo digital, p. ex. vídeos, áudios, fotos, apresentações digitais, blogues, wikis ...

Your answer s vezes, como uma atividade lúdica

Tente identificar as barreiras contextuais que até agora o(a) têm impedido de integrar estas atividades lúdicas com mais consistência no seu ensino. É porque sente que não tem tempo para o fazer com mais frequência? É porque acha difícil vinculá-las ao conhecimento nuclear da disciplina que os seus alunos precisam de adquirir? É porque, geralmente, isso não é feito na sua escola ou porque está preocupado(a) que os órgãos de gestão sejam contra? Reflita sobre o que os seus alunos aprenderam quando criaram conteúdo digital em atividades opcionais e o que poderiam ter aprendido relativamente ao conhecimento nuclear da disciplina que precisam de obter, se tivesse implementado a tarefa de uma maneira um pouco diferente.

Estes pensamentos irão ajudá-lo(a) a compreender quais são os pontos fortes específicos da criação de conteúdo por parte dos alunos no ensino da sua disciplina e quais são as barreiras contextuais com as quais se depara. Também irão ajudá-lo(a) a identificar muitas mais oportunidades de envolver os alunos na criação de conteúdo digital que seja relevante para a sua aprendizagem e que contribua para que atinjam os objetivos de aprendizagem.

Próximo passo: **Integre atividades de criação de conteúdo na aprendizagem e ensino nuclear**

2 out
of 4
points



Ensino os alunos a usarem tecnologia digital de forma segura e responsável

Your
answer

Explico as regras bsicas para agir com segurana e
responsabilidade em ambientes online

O próximo passo é melhorar a apropriação destas regras pelos alunos. Discuta uma situação concreta e como as regras básicas precisam de ser refinadas ou aplicadas à mesma. Talvez começar com a comunicação que têm uns com os outros, p. ex. que palavras são adequadas para contradizer e argumentar - e que palavras necessitam de ser qualificadas como um insulto. Discuta, em conjunto, que dados pessoais disponibilizam através dos programas e aplicações que utilizam, e para quem. Deixe-os também explorar como gerir a sua identidade *onlin* e, para que se sintam à vontade com a forma como se apresentam ao mundo e com a informação que partilham *online*.

Próximo passo: **Organize uma atividade digital adequada para discutir regras de conduta**

2 out
of 4
points



Incentivo os alunos a usarem tecnologias digitais de forma criativa para resolverem problemas concretos, p.ex., para superar obstáculos ou desafios emergentes no processo de aprendizagem

Your
answer

Experimentamos, muitas vezes, soluções tecnológicas para problemas

3 out
of 4
points



O próximo passo é compreender como pode integrar sistematicamente oportunidades de resolução de problemas digitais no seu ensino, de modo a torná-la parte integrante e natural e garantir que todos os alunos beneficiam.

Para cada unidade ou módulo de estudo, identifique aspetos em que espera que os alunos experimentem algo tão impossível de ser conhecido ou afirmado ou muito difícil de alcançar - algo desejável que eles acreditem que vai para além das suas capacidades ou possibilidades. Converta-o num desafio a ser superado – coletivamente, por todos os alunos, por um pequeno grupo de alunos, ou individualmente. Peça-lhes que identifiquem como este objetivo desejável pode ser atingido e que concebam um plano para o alcançar, pensando em como a tecnologia pode ajudar no processo.

Verá que existem muitas oportunidades para integrar a resolução de problemas digitais no seu ensino. Em alguns casos, os desafios encontrados serão diferentes para diferentes grupos. Deste modo, precisará de trabalhar em vários projetos em paralelo, permitindo que cada aluno ou grupo de alunos trabalhe no que podem sentir como um desafio. Desta forma, pode garantir que todos os alunos têm oportunidades para desenvolver as suas habilidades de resolução de problemas digitais na sua disciplina.

Próximo passo: **Integre, sistematicamente, oportunidades de resolução de problemas digitais**

Contact JRC-DIGCOMPEDU@ec.europa.eu

Contribution ID 3069468e-08d4-44a3-aac4-4bff63244148

Completed at 09/02/2021 11:57:57

