



## **AGRUPAMENTO VERTICAL DE ESCOLAS DE PERAFITA**

*Sede:* Escola Básica 2,3 de Perafita - 344163

# **RÁDIO-ESCOLA**

# ESCOLA E.B 2,3 DE PERAFITA

## RÁDIO-ESCOLA

Este projecto foi criado em 2001, tendo-se desenvolvido bastante nos dois últimos anos. Abrange alunos desde o 5º ano, sendo a responsabilidade do funcionamento da rádio de alunos dos 9º ano. A Rádio-Escola tem como objectivo a criação de um espaço lúdico de investigação e de desenvolvimento das Tecnologias da Informação e Comunicação.

### COMPETÊNCIAS GERAIS:

- Desenvolvimento da autonomia e da sociabilidade;
- Desenvolvimento do espírito de equipa;
- Desenvolvimento da criatividade;
- Desenvolvimento das TIC.

### COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS:

Desenvolvimento de capacidades cognitivas e afectivas, nomeadamente:

- Saber ler, falar, treinar a dicção;
- Exercitar a memorização;
- Controlar a voz;
- Promover a correcção da linguagem (dicção/entoação);
- Aprender a autocriticar-se e a aperfeiçoar-se;
- Proporcionar trabalho interdisciplinar;
- Desinibir-se através do trabalho para um público;
- Efectuar pesquisa (revistas, jornais, Internet) sobre conteúdos predefinidos;
- Gravar programas em *digital-audio*;
- Manipular adequadamente o equipamento-áudio existente;
- Reforçar laços de camaradagem/solidariedade;
- Disciplinar atitudes.



### **ACTIVIDADES ESPECÍFICAS:**

#### DEPARTAMENTO DE INFORMAÇÃO

- **Recolha e selecção da informação;**  
A partir de diversas fontes – jornais, revistas, Internet – os alunos envolvidos no projecto seleccionam a informação pertinente para os programas que desenvolvem (Noticiário, Desporto, Literatura, Música, Ciência, Cultura Geral).
- **Produção e redacção de textos;**  
Feita a recolha e selecção da informação, é elaborado um novo texto que sintetiza a informação recolhida na Língua Materna e Inglesa.
- **Realização de entrevistas.**  
Elaboração de entrevistas a membros da comunidade escolar (alunos, professores, auxiliares de acção educativa, pais, Encarregados de Educação e familiares).

## DEPARTAMENTO DE PRODUÇÃO

- **Gravação dos programas em *digital-audio*;**  
Depois de redigidos os textos, são registados em *digital-audio*, usando software específico.
- **Sonoplastia**  
Seleccção da música e de sons adicionais de acordo com a temática do programa de modo a dar unidade aos diferentes assuntos de um programa.



## VISITA ÀS INSTALAÇÕES DA RDP (Rádio Difusão Portuguesa)

Realizamos, no âmbito do projecto Rádio-Escola, uma visita de estudo às instalações da R.D.P. no Porto para que os alunos envolvidos no projecto tivessem contacto com a realidade de uma rádio. Esta visita serviu também de sensibilização para a “rádio” como uma saída profissional.



O Coordenador do projecto

---

(Rui Fernandes)