

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA SENHORA DA HORA Nº2

ANO LECTIVO 2010/2011

A EDUCAÇÃO SEXUAL EM MEIO ESCOLAR:

METODOLOGIAS DE ABORDAGEM/INTERVENÇÃO

PLANIFICAÇÃO DA ACTIVIDADE

Público-alvo	<ul style="list-style-type: none">• Ano – 9º
	<ul style="list-style-type: none">• Turma - G

<i>Área Curricular Não Disciplinar</i>	<ul style="list-style-type: none">• Formação Cívica
<i>Duração</i>	<ul style="list-style-type: none">• 45 min
<i>Recursos</i>	<ul style="list-style-type: none">• Leitor de CD• Fichas de trabalho

Temática	<ul style="list-style-type: none">• Valorização do corpo – Auto-estima
Objectivos	<ul style="list-style-type: none">• Dar resposta às questões formuladas pelos alunos na aula anterior;• (Re)descobrir o que se valoriza <i>no outro</i>.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA SENHORA DA HORA Nº2

ANO LECTIVO 2010/2011

A EDUCAÇÃO SEXUAL EM MEIO ESCOLAR:

METODOLOGIAS DE ABORDAGEM/INTERVENÇÃO

Descrição da actividade

1. Audição da canção “Com um brilhinho nos olhos”, de Sérgio Godinho, com acompanhamento em simultâneo do poema (ficha de trabalho nº1);
2. Seguidamente, os alunos, individualmente, sublinham os aspectos que atraem o sujeito poético no *contacto com o outro*;
3. Preenchimento do quadro síntese (nº1) com os elementos sublinhados no ponto anterior - (ficha de trabalho nº2);
4. Após o preenchimento do quadro síntese (nº1), cada aluno indica os aspectos que mais valoriza/atraem no outro – quadro síntese (nº2);
5. Mesa redonda e debate, com a indicação das características que cada aluno apontou, através da leitura do poema, quer a nível físico quer psicológico;
6. Preenchimento do quadro síntese (nº3) respondendo às questões:
“O que valorizamos?”; “O que nos atrai?”

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA SENHORA DA HORA Nº2

ANO LECTIVO 2010/2011

A EDUCAÇÃO SEXUAL EM MEIO ESCOLAR:

METODOLOGIAS DE ABORDAGEM/INTERVENÇÃO

FICHA DE TRABALHO Nº 1

Formação Cívica

Ano – 9º

Turma - G

Poema/Canção – “Com um brilhozinho nos olhos”

Com um brilhozinho nos olhos
E a saia rodada
Escancaraste a porta do bar
Trazias o cabelo aos ombros
Passeando de cá para lá
Como as ondas do mar
Conheço tão bem esses olhos
E nunca me enganam
O que é que aconteceu diz lá
É que hoje fiz um amigo
E coisa mais preciosa no mundo não há
É que hoje fiz um amigo
E coisa mais preciosa no mundo não há

Com um brilhozinho nos olhos
Metemos o carro
Muito à frente muito à frente dos bois
Ou seja fizemos promessas
Trocámos retratos
Traçámos projectos a dois
Trocámos de roupa trocámos de corpo
Trocámos de beijos tão bom é tão bom
E com um brilhozinho nos olhos
Tocámos guitarras
Pelo menos a julgar pelo som
E com um brilhozinho nos olhos
Tocámos guitarras
Pelo menos a julgar pelo som

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA SENHORA DA HORA Nº2

ANO LECTIVO 2010/2011

A EDUCAÇÃO SEXUAL EM MEIO ESCOLAR:

METODOLOGIAS DE ABORDAGEM/INTERVENÇÃO

E o que é que foi que ele disse?

E o que é que foi que ele disse?

Hoje soube-me a pouco

Passa aí mais um bocadinho

Que estou quase a ficar louco

Hoje soube-me a tanto

Hoje soube-me a tanto

Hoje soube-me a tanto

Hoje soube-me a tanto

Portanto

Hoje soube-me a pouco

Com um brilhinho nos olhos

Corremos os estores

Pusemos a rádio no on

Acendemos a já costumeira

Velinha de igreja

Pusemos no off o telefone

E olha não dá para contar

Mas sei que tu sabes

Daquilo que sabes que eu sei

E com um brilhinho nos olhos

Ficámos parados

Depois do que não te contei

E com um brilhinho nos olhos

Ficámos parados

Depois do que não te contei

Com um brilhinho nos olhos

Dissemos sei lá

Tudo o que nos passou pela tola

Do estilo: és o number one

Dou-te vinte valores

És um treze no totobola

E às duas por três

Bebemos um copo

Fizemos o quatro e pintámos o sete

E com um brilhinho nos olhos

Ficámos imóveis

A dar uma de tête a tête

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA SENHORA DA HORA Nº2

ANO LECTIVO 2010/2011

A EDUCAÇÃO SEXUAL EM MEIO ESCOLAR:

METODOLOGIAS DE ABORDAGEM/INTERVENÇÃO

E com um brilhaço nos olhos
Ficámos imóveis
A dar uma de tete a tete

E o que é que foi que ele disse?
E o que é que foi que ele disse?
Hoje soube-me a pouco
Passa aí mais um bocadinho
Que estou quase a ficar louco
Hoje soube-me a tanto
Hoje soube-me a tanto
Hoje soube-me a tanto
Hoje soube-me a tanto
Portanto
Hoje soube-me a pouco

E com um brilhaço nos olhos
Tentámos saber
Para lá do que muito se amou
Quem eramos nós
Quem queríamos ser
E quais as esperanças
Que a vida roubou
E olhei-o de longe
E mirei-o de perto
Que quem não vê caras
Não vê corações
E com um brilhaço nos olhos
Guardei um amigo
Que é coisa que vale milhões
E com um brilhaço nos olhos
Guardei um amigo
Que é coisa que vale milhões

E o que é que foi que ele disse?
E o que é que foi que ele disse?
Hoje soube-me a pouco
Hoje soube-me a pouco
Hoje soube-me a pouco
Hoje soube-me a pouco

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA SENHORA DA HORA Nº2

ANO LECTIVO 2010/2011

A EDUCAÇÃO SEXUAL EM MEIO ESCOLAR:

METODOLOGIAS DE ABORDAGEM/INTERVENÇÃO

Hoje soube-me a pouco
Hoje soube-me a pouco
Hoje soube-me a pouco
Hoje soube-me a pouco
Passa aí mais um bocadinho
Que estou quase a ficar louco
Hoje soube-me a tanto
Hoje soube-me a tanto
Hoje soube-me a tanto
Hoje soube-me a tanto
Portanto
Hoje soube-me a pouco

Interprete – Sérgio Godinho

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA SENHORA DA HORA Nº2

ANO LECTIVO 2010/2011

A EDUCAÇÃO SEXUAL EM MEIO ESCOLAR:

METODOLOGIAS DE ABORDAGEM/INTERVENÇÃO

FICHA DE TRABALHO Nº 2

Formação Cívica

Ano – 9º

Turma - G

Poema/Canção – “Com um brilhaço nos olhos”

Quadro síntese 1

Aspectos que atraem o sujeito poético

O contacto com o outro

Quadro síntese 2

O que mais valorizo/atrai *no outro*

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA SENHORA DA HORA Nº2

ANO LECTIVO 2010/2011

A EDUCAÇÃO SEXUAL EM MEIO ESCOLAR:

METODOLOGIAS DE ABORDAGEM/INTERVENÇÃO

Quadro síntese 3

O que nos atrai?	
O que valorizamos?	

BOM TRABALHO!

A professora: Alexandra Costa