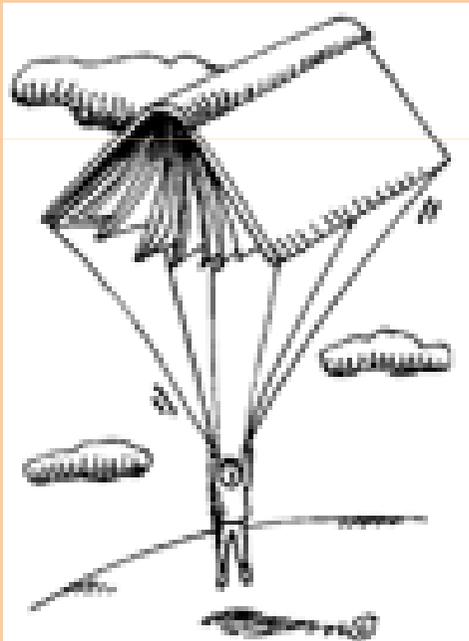
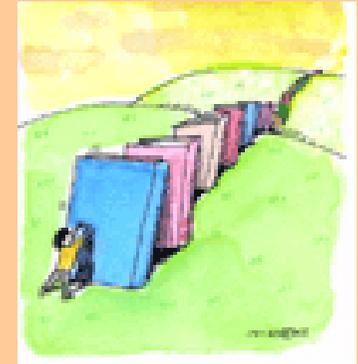


Leitura



Ler, ler, ler

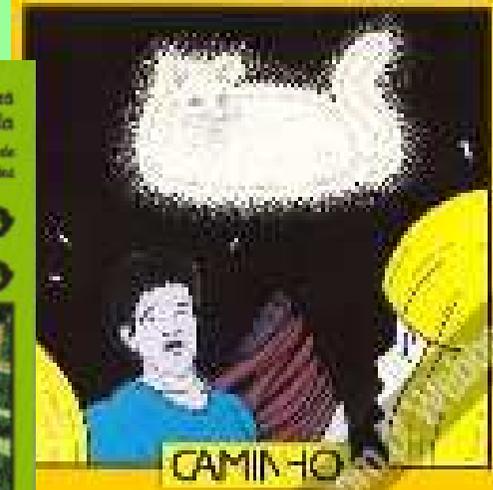
“Talvez não haja dias da nossa infância tão plenamente vividos como os que julgámos ter deixado viver, os que passámos com um livro preferido”.

Marcel Proust

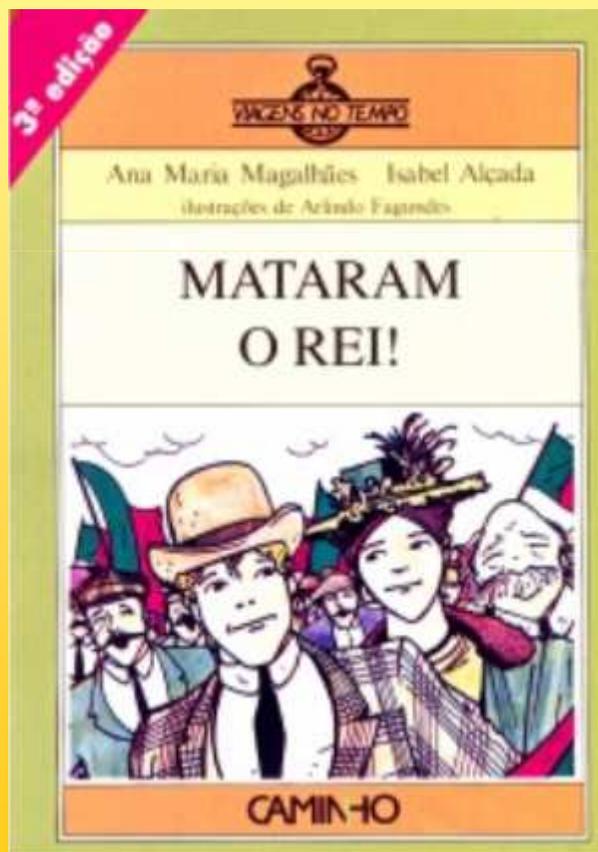
Sugestões

- Col. *Uma Aventura*

Com o seu talento muito especial, criando enredos trepidantes e cheios de emoção, Ana Maria Magalhães e Isabel Alçada ganharam para a leitura uma geração inteira de jovens.



Ler é educativo

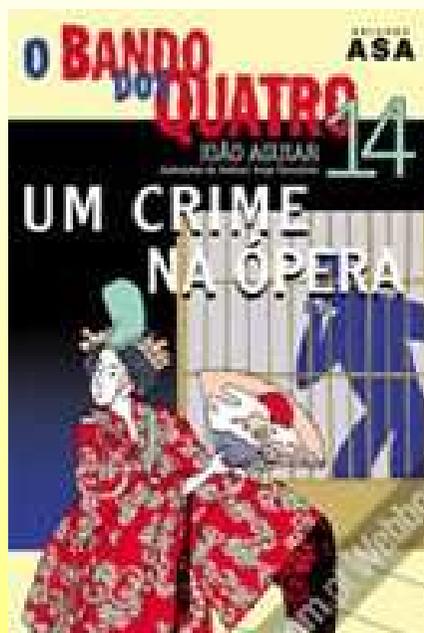


■ Col. *Viagens no Tempo*

Orlando leva Ana e João na máquina do tempo em busca de um criminoso perigosíssimo que tem uma alcunha elucidativa — o Toupeira. Todas as pistas apontam para Lisboa no ano de 1908. Sempre que julgam estar prestes a desmascará-lo, descobrem que afinal a pessoa de quem desconfiavam não é o Toupeira.

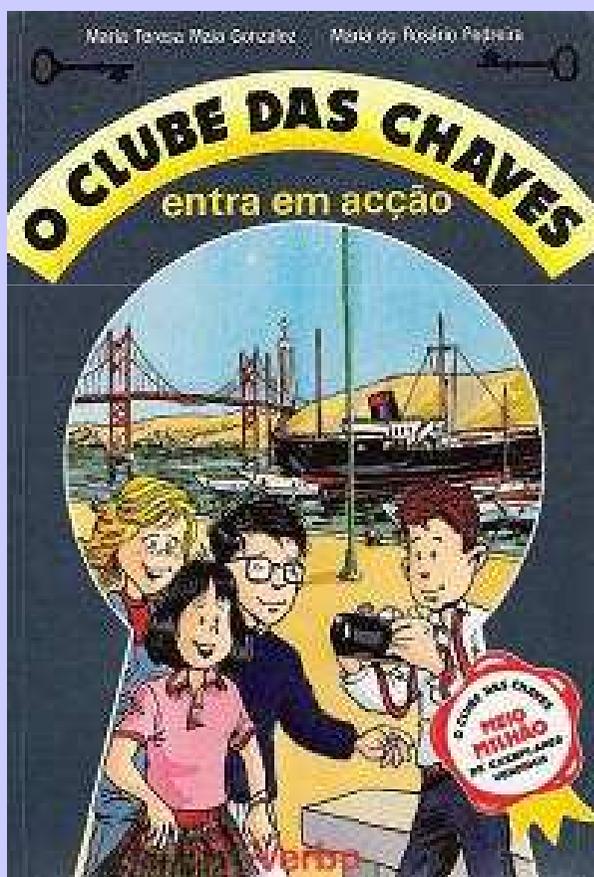
As voltas e semivoltas levam João a envolver-se sem querer com um grupo de revolucionários que se preparam para assassinar o rei D. Carlos...

O bando dos 4



O Bando dos Quatro, da autoria de João Aguiar, foi adaptado do papel para a televisão pela TVI. É a história de um grupo de 4 amigos que gostam de aventuras e mistérios. Eles vão prender bandidos, enfrentar o desconhecido e descobrir segredos bem guardados.

O Clube das Chaves



- Quem nunca sentiu a atracção de se transformar em detective e partir à resolução de todos os problemas do mundo?

O Clube das Chaves, de Maria Teresa Gonzalez e Maria do Rosário Pedreira, é a combinação de aventuras cheias de imaginação que prendem o leitor e a qualidade literária.



Triângulo Jota

- “E qual é o segredo para o sucesso literário da série? A resposta pode ser esta "Um bom livro para jovens tem de ser um bom livro para os adultos." Além disso, refere o escritor, no *Triângulo Jota* não se procura ensinar algo aos mais novos, mas abrir caminho para a "vastidão daquilo que se desconhece".

DN, Domingo, 3 de Abril de 2005

O Sétimo Herói

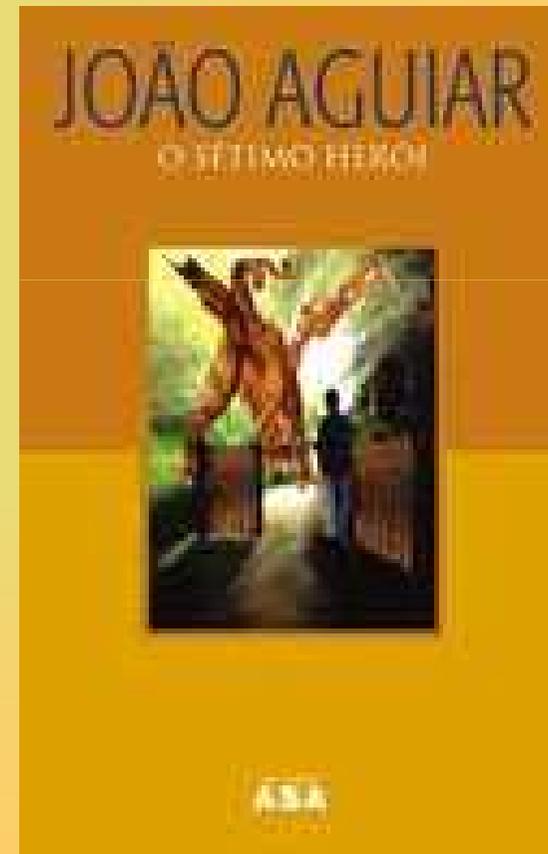
de João Aguiar

Jorge tem 18 anos, óculos, um estranho gosto pela leitura e uma grande timidez natural que se manifesta, sobretudo, perante as raparigas.

Ele e dois amigos formam o Clube dos Poetas Semi-Vivos, cuja bebida sagrada é o ginger ale. Sem limão.

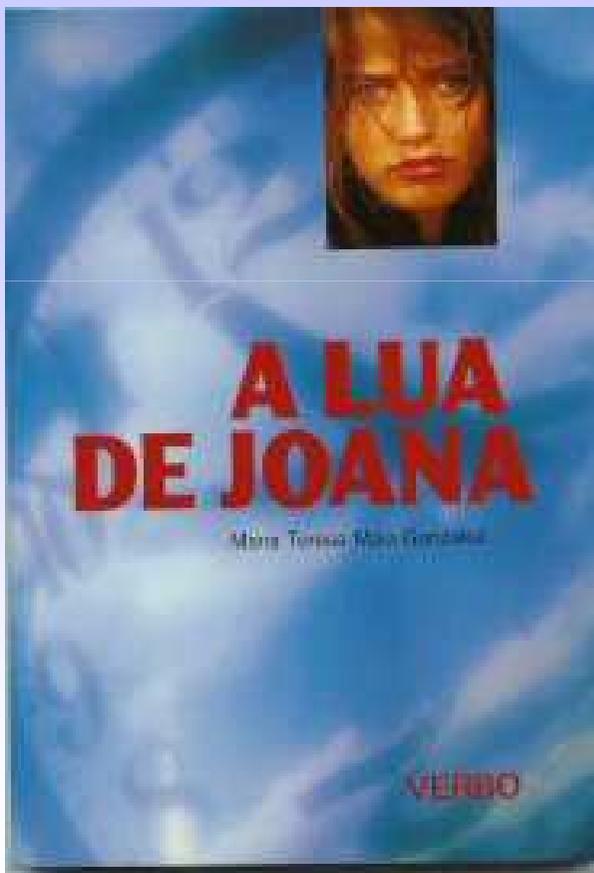
Nada fazia prever que Jorge fosse empurrado para um mundo fantástico, onde ninguém usava óculos. E que nesse mundo tivesse de enfrentar enormes riscos, lutar com espada, com adaga, com lança, com o cérebro. Nada fazia prever que se transformasse num herói, coisa que jamais lhe passara pela cabeça.

No entanto, isso aconteceu — e aconteceu porque o espreitavam três pares de olhinhos verdes...



A Lua de Joana

de Maria Teresa Gonzalez



" *A Lua de Joana* foi talvez o primeiro grande livro que li. É incrível como uma vida pode ser facilmente destruída... Uma jovem com tanto por fazer: sonhos por realizar, objectivos a concretizar...

A relação incompreendida entre Joana e a sua família é algo que me deixa perturbada. Como é que certas coisas podem acontecer sem que nós nos apercebamos?"

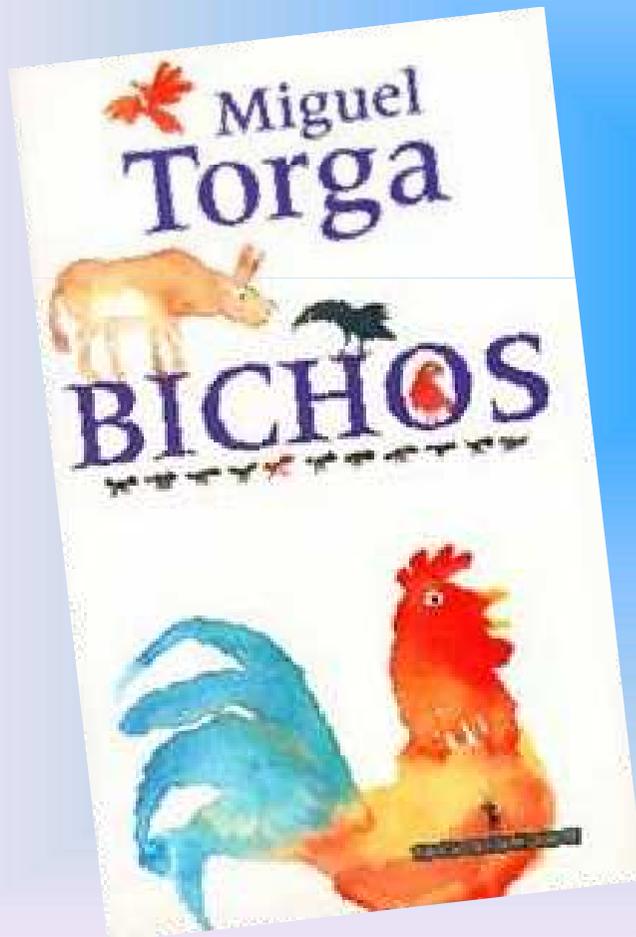
Histórias da Terra e do Mar de Sophia de Mello Breyner Andresen

- *Histórias da Terra e do Mar* divide-se em cinco contos de ficção: *História da Gata Borralheira*, *O Silêncio*, *A Casa do Mar*, *Saga* e *Vila D'Arcos*. Alguns deles têm semelhanças com contos que fizeram parte da nossa infância. Contos de personagens encantadas, de metáforas expressivas que mostram o Mundo.



Bichos

de Miguel Torga



- *Bichos* é, também, o retrato fiel do viver transmontano; uma vida de suor e lágrimas, mas sempre repleta daquela alegria que só o sofrimento pode justificar: a alegria de ser, de viver em comunhão total com a natureza, em fusão permanente com os elementos. Miguel Torga fez desta obra um testemunho impar da união natural entre os Homens e os Bichos - a simbiose da vida.

Ler dá asas à imaginação



Diário de Sofia e c^a aos 15 anos de Luísa Ducla Soares

■ O diário de uma adolescente com todos os medos, receios, sonhos, assuntos e temas de qualquer rapariga de 15 anos.

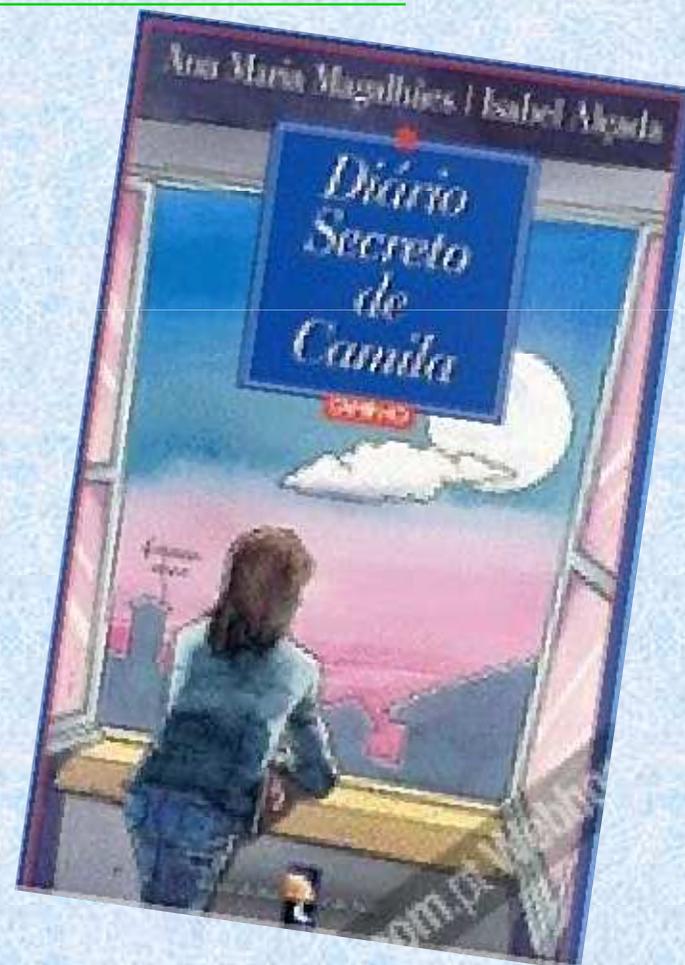
"Deram-me este Diário quando fiz anos. Tive tal desilusão quando o desembrulhei que me apeteceu atirá-lo para o caixote do lixo. Um livro em branco, à espera que eu, que nem para ler tenho paciência, aí escreva a minha vida. Para algum dia qualquer bisbilhoteiro ficar a saber os meus segredos mais íntimos, se apanhar a chave. Era o que faltava!"



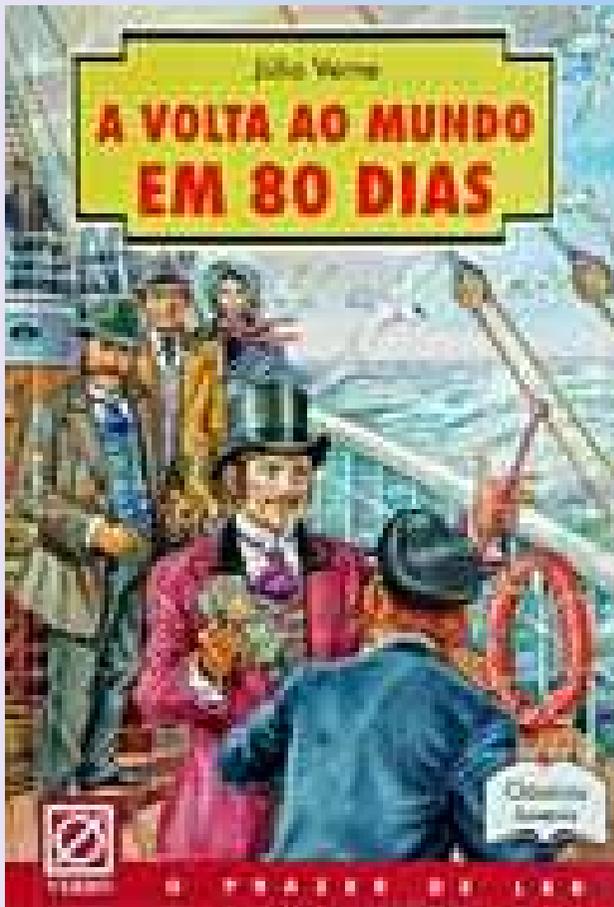
Diário secreto de Camila

de A. Magalhães e I. Alçada

- Comprar um gelado e ficar apaixonada por um rapaz que estava no café aconteceu à Camila. No diário que escreve relata o que lhe acontece na escola, as conversas com as amigas, a relação com a família, e, claro, o sonho de reencontrar na casa vizinha o jovem eleito.



A volta ao mundo em 80 dias de Júlio Verne



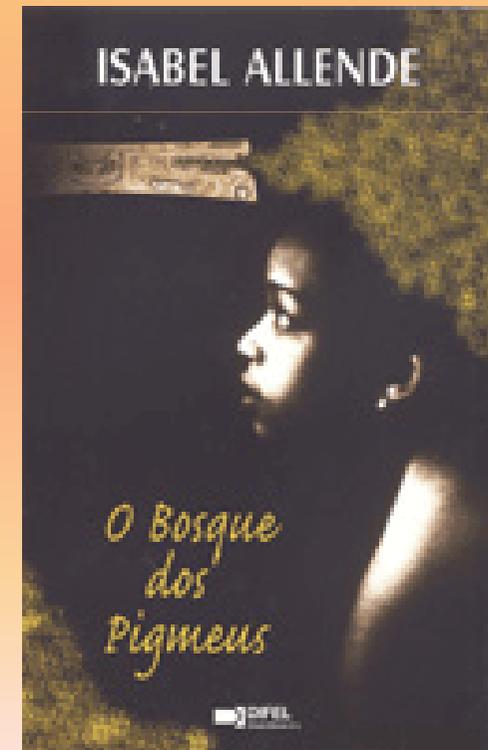
Phileas Fogg, um inglês metódico e singular, faz uma aposta em que se compromete a dar a volta ao mundo em oitenta dias.

Estamos no ano de 1872 e afigura-se quase impossível realizar tal façanha.

Chegará a tempo Phileas Fogg?

Isabel Allende

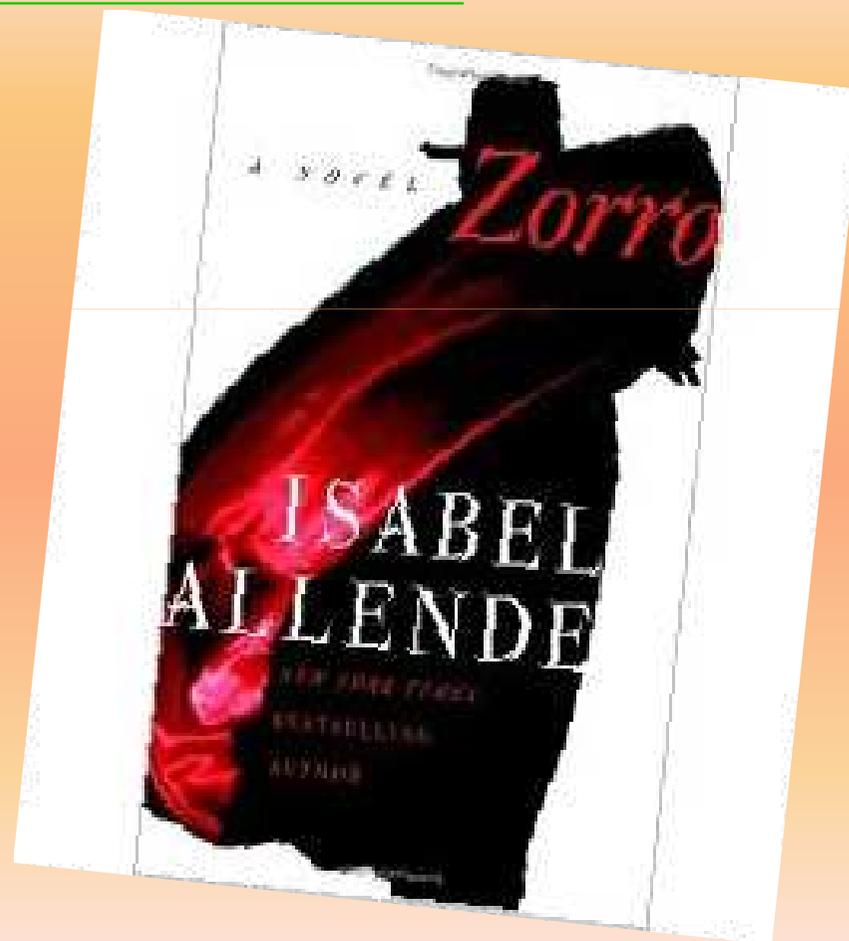
Trilogia das aventuras de Jaguar e da Águia



Isabel Allende

Filho de pai espanhol, militar e proprietário, Diego de La Vega herda da mãe o espírito guerreiro.

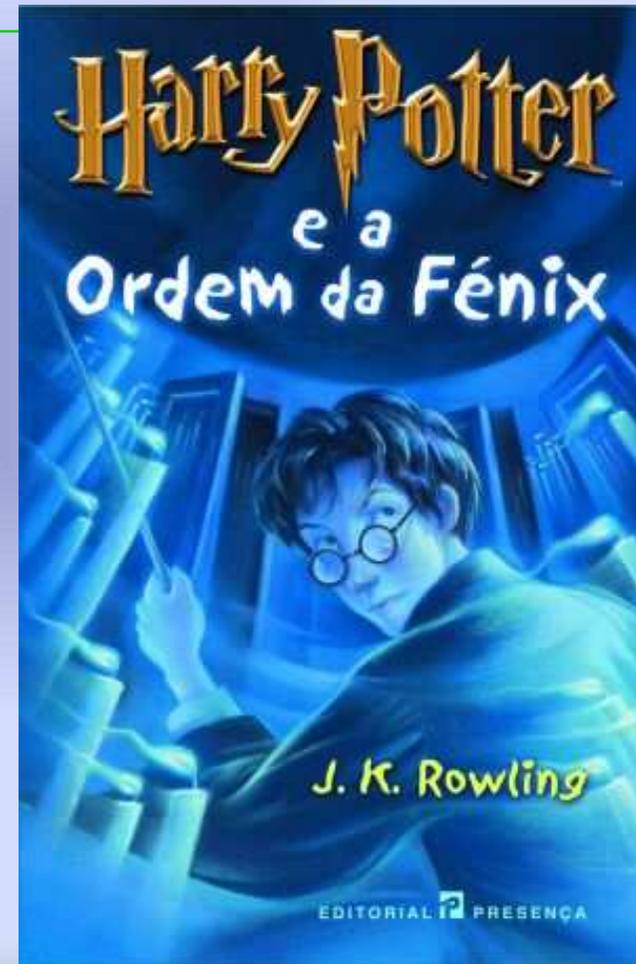
Aos olhos de todos Diego é um homem mimado e frágil. Mas quando veste o seu fato negro e coloca a sua máscara é o destemido Zorro.



Harry Potter

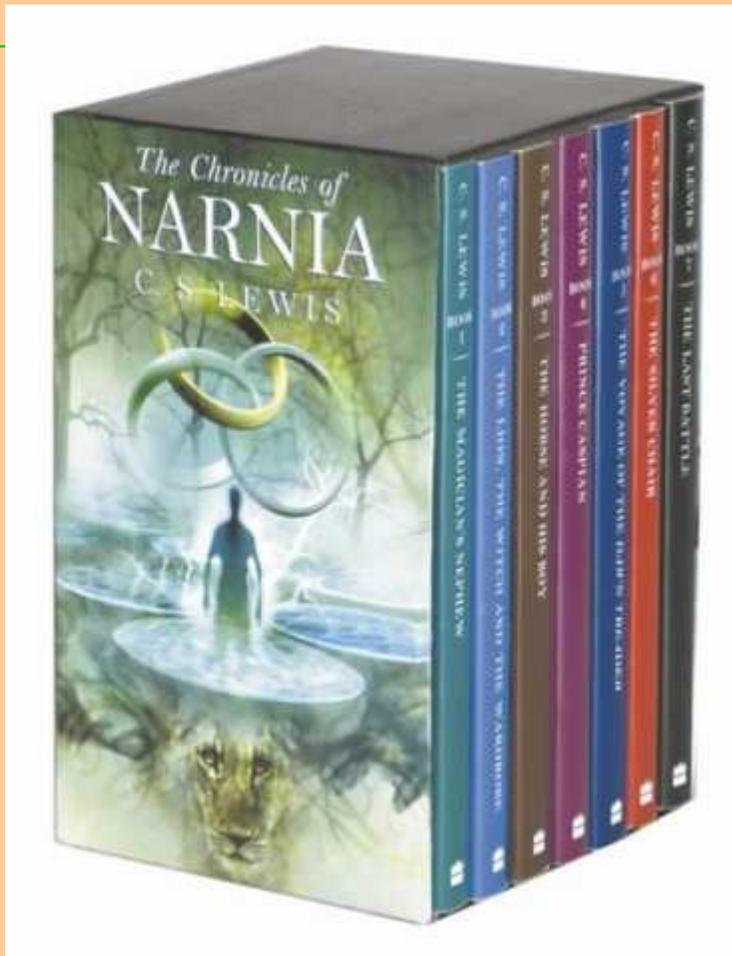
de J. K. Rowling

- Harry Potter vai começar seu quinto ano na Escola de Magia e Bruxaria de Hogwarts. Está desesperado para retornar à escola e descobrir por que seus melhores amigos, Rony e Hermione, andaram tão misteriosos durante as férias. Porém, o que o jovem bruxo está prestes a descobrir nesse novo ano em Hogwarts vai provocar uma grande reviravolta em seu mundo.



Crônicas de Nárnia

de C.S. Lewis



- Viagens ao fim do mundo, criaturas fantásticas e batalhas épicas entre o bem e o mal - o que mais um leitor poderia querer para um livro?
- O livro que tem tudo isso é *O leão, a feiticeira e o guarda-roupa*, escrito em 1949 por Clive Staples Lewis. Mas Lewis não parou por aí. Seis outros livros vieram depois e, juntos, ficaram conhecidos como *As crônicas de Nárnia*.

Eragon

de Christopher Paolini

- Esperto rapaz de 15 anos, com o nome do primeiro Cavaleiro, foi abandonado pela sua mãe Selena que está aparentemente morta. Esta abandonou-o à nascença com o seu irmão Garrow, tio de Eragon, e o seu filho Roran, primo de Eragon. Eragon era um simples caçador até que um dia encontrou uma pedra azul na Espinha. Mais tarde esta pedra revela ser um ovo de dragão fêmea, que mais tarde é chamada de Saphira.

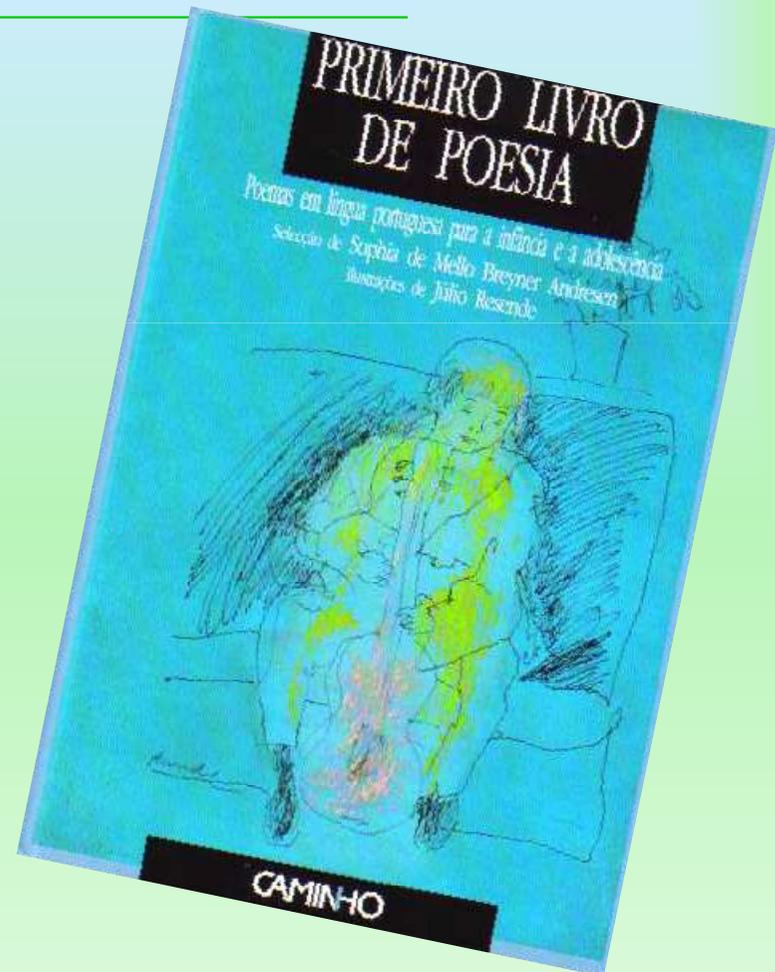


primeiro livro de poesia

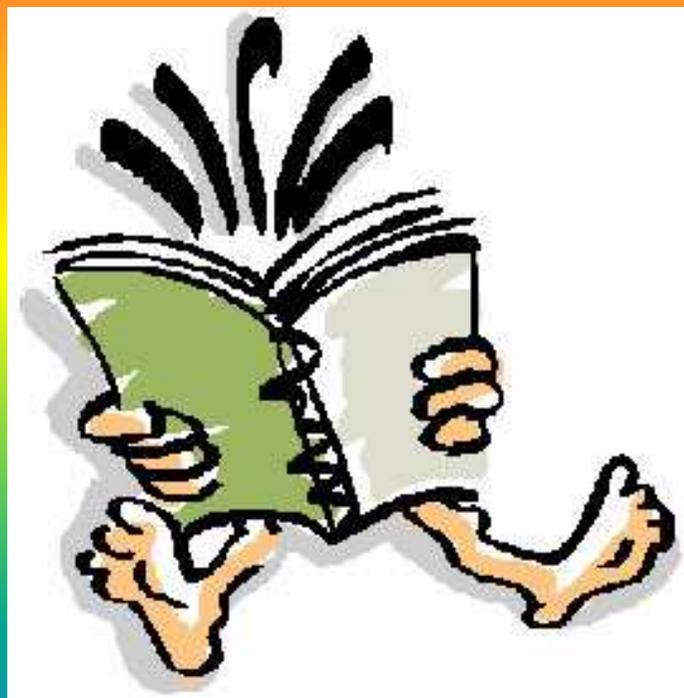
Seleccção de Sophia de Mello Breyner

- «Constituído por obras de poetas de todos os países de língua oficial portuguesa, *Primeiro Livro de Poesia* é um livro de iniciação, destinado à infância e à adolescência e onde procurei reunir poemas que, sendo verdadeira poesia, sejam também acessíveis ...»

Sophia de Mello Breyner Andresen



Que livro escolhes?



Boas leituras!

Ana Amaral

(formanda da acção C 313 – Promover oficinas de leitura no EB – 2º e 3º ciclos)