

## Workshop de Teatro

Filomena Ventura

Isabel Leitão

Dinamizado pelo projeto “Era uma vez... teatro” da Associação do Porto de Paralisia Cerebral.

A dinamização do *workshop* de Teatro teve os seguintes objetivos:

- Promover a análise pessoal sobre o conjunto de valores, crenças e atitudes pessoais perante as semelhanças e as diferenças humanas.
- Experienciar o teatro como ferramenta promotora de relações interpessoais positivas.
- Conhecer o teatro como estratégia de desenvolvimento pessoal.
- Compreender a importância do teatro como veículo de comunicação interpessoal.

Apreciação geral:

- Foi a primeira vez que participei numa atividade deste género com cadeirantes. Nesta experiência consegui perceber algumas das minhas limitações comunicativas. Foi muito gratificante.
- Conhecer os nossos limites, por à prova a nossa imaginação e criatividade, foram aprendizagens fantásticas. Quero mais!
- Foi muito interessante e dinâmico o workshop apresentado. Gostei da interação com os atores e da maneira como COMUNICAR foi trabalhado.
- Foi muito interessante poder aperceber-me das minhas limitações. Adorei a experiência.
- Afinal, podemos muito mais do que julgamos ser possível!
- Uma excelente forma de nos darmos conta das nossas limitações, do espaço, do tempo, da improvisação e sobretudo, da grande qualidade dos atores.

- Muito interessante e que, no meu caso, me alertou para algumas barreiras/dificuldades que me passaram despercebidas. Gostei imenso!
- De forma cativante e interativa, o *workshop* presenteou-nos com uma série de jogos e exercícios promotores de relações interpessoais e de conhecimento a implementar na nossa prática diária com os alunos.
- O Workshop foi muito interessante do ponto de vista estético, lúdico-didático e criativo, tendo-me proporcionado, com enorme prazer, um momento verdadeiramente inclusivo. Adorei.